18 STRIPWEEKBLAD

EPPO

losse nummers ƒ 1,50
abonnees ƒ 1,35
België 27 F

16

ROEL DUKSTRA

TERUG AAN DE TOP?

INTERVIEW MET ELLIOTT UIT E.T.

LACHEN HUMORKLAPPER GEBLAZEN!

KEITH WATSON

Lachen geblazen deze week! Niet alleen met de Leukebroeders, Leonardo, de Generaal, Eppo en Sjors en Sjimmie, maar óók nog eens een knaller van een humor-klapper! Bestaan er trouwens nog fans van E.T.? Wij dachten van wel... voor al die duizenden mensen deze week een unieke verrassing: Eppo had een interview met Henry Thomas, die als Elliott in de film E.T. de sterren van de hemel speelt. Als laatste, maar zeker niet de minste, vieren we de terugkeer van een oude bekende: Roel Dijkstra! Spanning en voetbal, in vier bladzijden per keer! Eppo weet zijn lezers te verwennen. Tot volgende week.

Frits

WEEKBLAD EPPO nr. 18
6 mei 1983

WEEKBLAD EPPO
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tariefkaartnr. 10
Abonnementsprijzen: *f* 1,35 per week of *f.* 17,55 per kwartaal (13 nummers.). Losse nummers: *f* 1,50. België: 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een storlings-acceptgiro-kaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Bellen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031/37 01 20. Overal verkrijgbaar Franco per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken vantevoren opgezegd te worden.

honkbal

Ik had een verzoek. Kan er niet eens een Varia of iets dergelijks over honkbal in Eppo komen? Andere sporten komen zo vaak aan bod en over honkbal hoor of zie je haast niets. Zijn er albums van Tinus Trotyl verschenen? Zo ja, zijn deze dan te bestellen of ergens anders te verkrijgen? Er zou een verhaal van Kuifje in Eppo komen, maar helaas is de maker overleden. Komt er nu toch nog een verhaal van Kuifje?

Bas Kanij, Rotterdam

In Eppo 21 komt honkbal uitgebreid aan bod. Albums van Tinus Trotyl zijn nergens te verkrijgen, aangezien er geen albums van deze stripheld zijn verschenen. En er zal geen Kuifje-verhaal in Eppo komen, want Hergé heeft beslist dat na zijn overlijden niemand anders Kuifje mocht tekenen. Zo zit dat.

haar

Willen jullie zo vriendelijk zijn om aan Robert van der Kroft te vragen of hij Sally haar oude kapsel weer terug wil geven? Dan vind ik haar namelijk veel leuker. Alvast bedankt!

Anton Appel, Spanbroek.

Wij vinden Sally zo ook wel leuk, eigenlijk.

probleem

Ik zit met een probleem! In Eppo 11 (1983) zei Roodhaar tegen Storm: "Oh, Storm!... Ik dacht dat ik dat lelijke gezicht van je nooit meer zou zien!..." Is het woord 'lelijke' een grap, een fout of serieus?

Peter Siegel, Nieuw-Vennep.

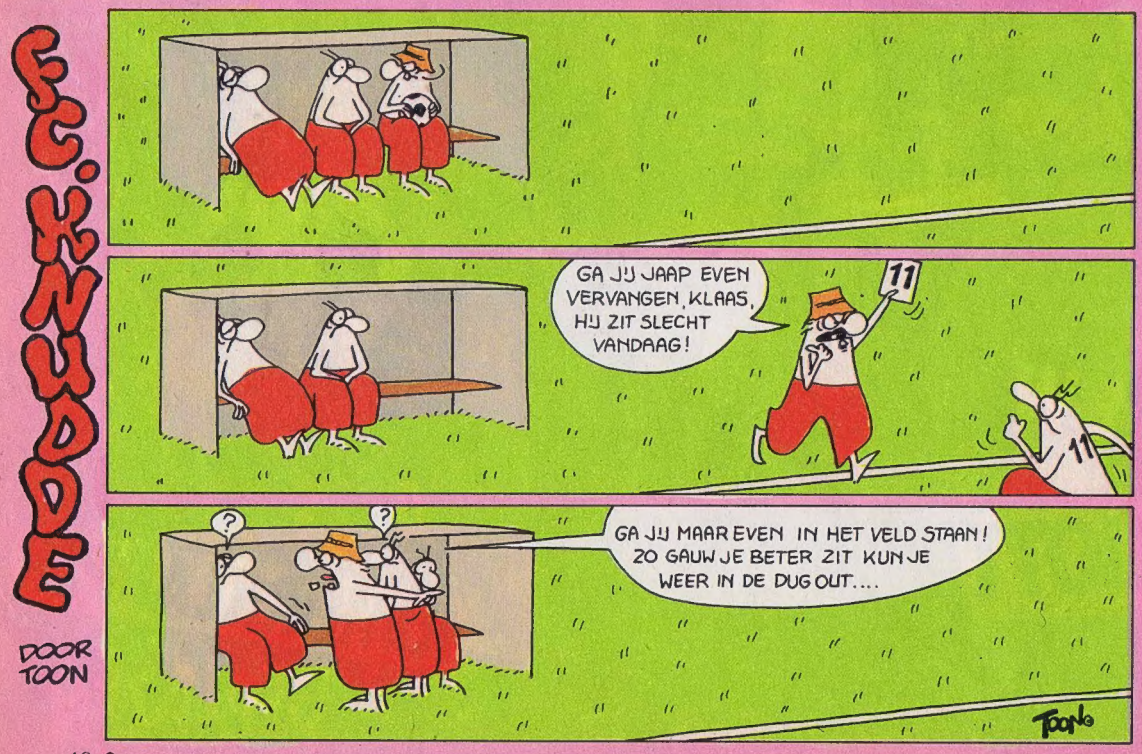
Dat was natuurlijk een grapje van Roodhaar. Zo, weer een probleem opgelost!

malle redaktiechef,

Hoe kun je nou... star wars weg!... dat domme verhaal... star wars weg! ...in je blad zetten? Ik heb het nog niet eens... star wars weg! ...een blik van m'n... star wars weg...! ogen gegund en daarom wil ik dat je... star wars weg! ...star wars uit je blad doet. Wat een... star wars weg! ...uitgehongerde, asociale... star wars weg! ...bevallige, smurfige, maya de bijige... star wars weg! ... wilyige...star wars weg! ...vulkanische... star wars weg! ...Doemaarige, Raiderige... star wars weg! ...speldjeszooi!

Maarten Jongeneelen, Velden.

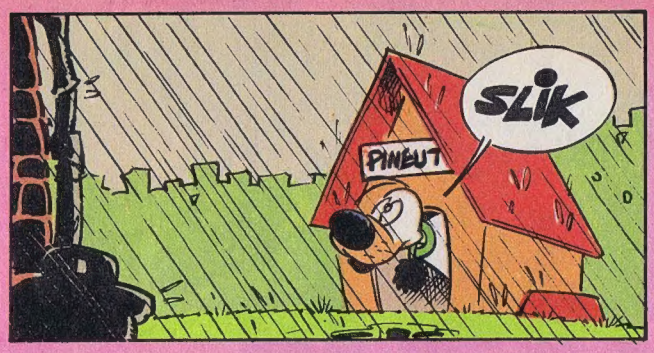
Je bent pas de eerste met dit... eh... verzoek. We doen Star Wars dus maar niet weg.

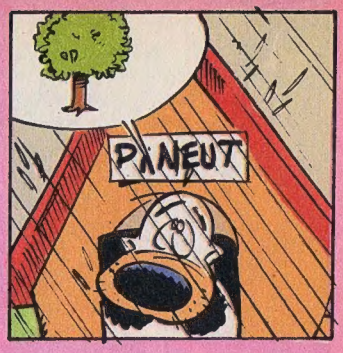


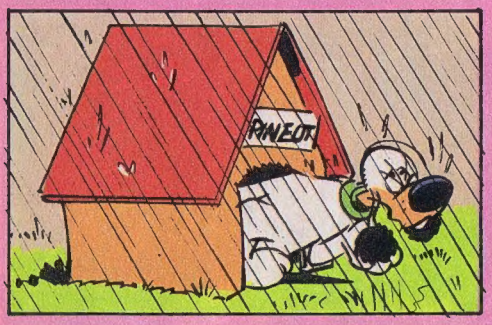
vrijdagmiddagmop

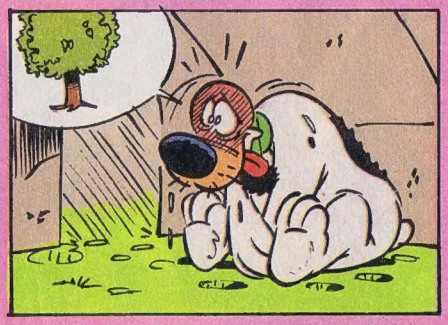
Wat is slimmer, een frikandel of een kroket? Een frikandel natuurlijk, want daar zitten hersens in!

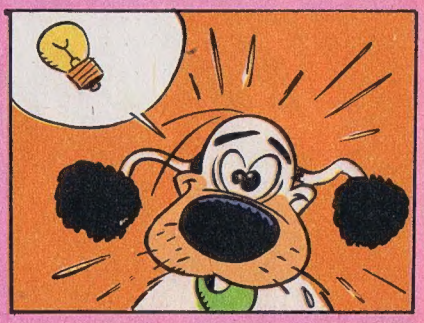
Eelco Mulder, Elst.

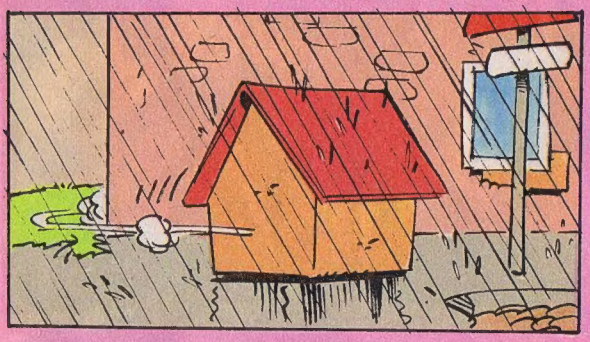


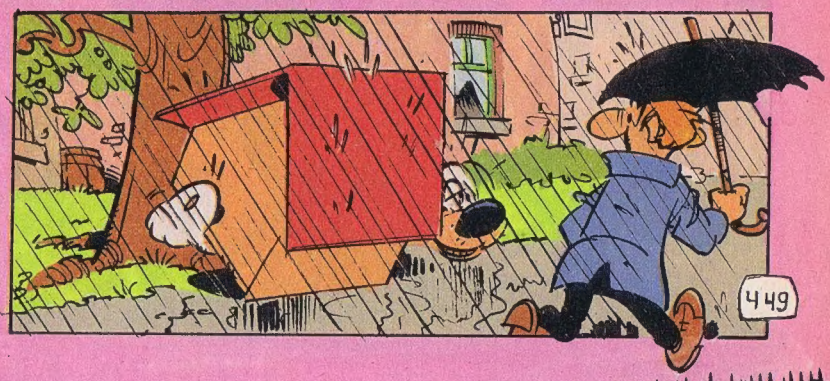










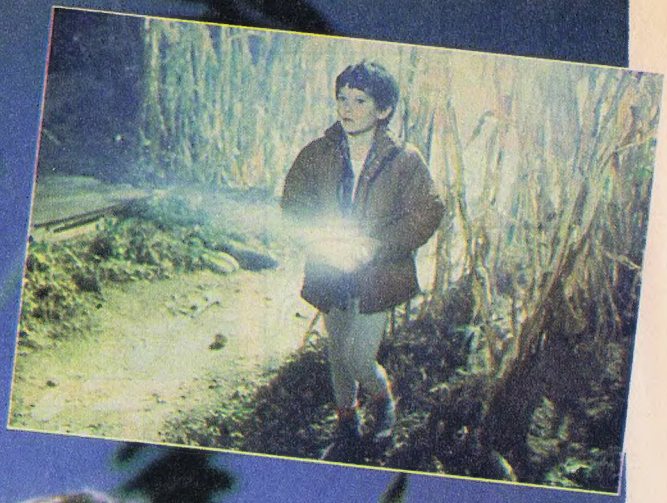


drie dimensionaal weer!

In de Post van Eppo 10 hebben we jullie gevraagd te reageren op de brief van Erwin Schrumpf. Hij schreef dat hij geen driedimensionale poster in Eppo wilde, omdat hij geen rood/groen brilletje had.
Nou, jullie hebben gereageerd! Heel wat brieven met daarin de meest uiteenlopende reacties zijn hier op de redaktie binnen gekomen. En wat bleek? Dat maar zeer weinig briefschrijvers het met Erwin eens waren. De meeste, onder andere Houk Wiebenga uit Rijnsburg, Harry Kamerlinck uit Terneuzen, Robert Laman uit Amstelveen, Marco Steenstra uit Lemmer, Jacco van Dam uit Sassenheim, Erwin Groot uit Edam en Bart van de Wolf uit Alphen aan de Rijn, kijken toch met spanning uit naar de 3D-poster, maar zij zijn dan ook in het gelukkige bezit van het speciale brilletje. Henk Janse uit Culemborg wreef ons echter onder de neus, dat voor Eppo-lezers met een gebrek aan een van beide ogen zo'n 3D-poster niet zo leuk zou zijn. En daar zit natuurlijk wat in.
Het enige wat wij er over kunnen zeggen is, dat, als de technische problemen bij de drukkerij uit de weg geruimd zijn, we julie die 3D-poster tóch willen geven. Want behalve uniek, is hij ook erg leuk om naar te kijken, met of zonder rood/groen brilletje. Ook al staat Vanessa er niet op, zoals Mark Oerlemans uit Breda voorstelde!

VOLGENDE WEEK
KLAPPER
leven en werken op een booreiland

HOE ZOU JIJ HET VINDEN ALS ER PLOTSELING EEN KLEIN GROEN MANNETJE IN JE ACHTERTUIN STOND? DAT OVERKWAM DE AMERIKAANSE SCHOLIER HENRY THOMAS. NIET IN HET ECHT NATUURLIJK MAAR IN DE FILM E.T., WAARIN HENRY DE ROL VAN E.T.'s GROTE VRIEND ELLIOTT SPEELDE. EPPO ZOCHT HEM OP OM TE KIJKEN WIE HENRY IN WERKELIJKHEID IS...



EPPO VARIA

E.T.'s GROTE KLEINE VRIEND

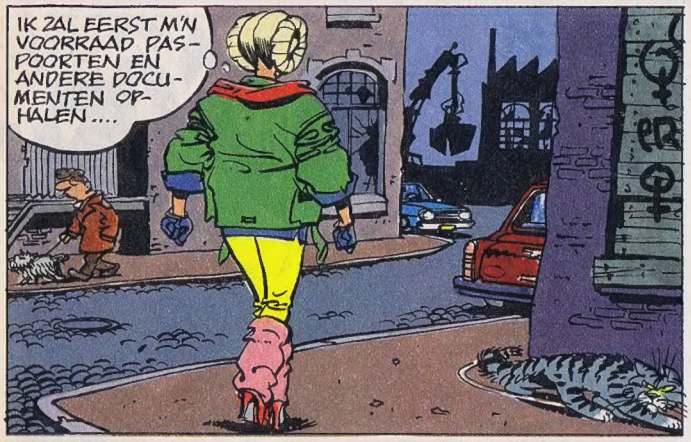
HENRY THOMAS

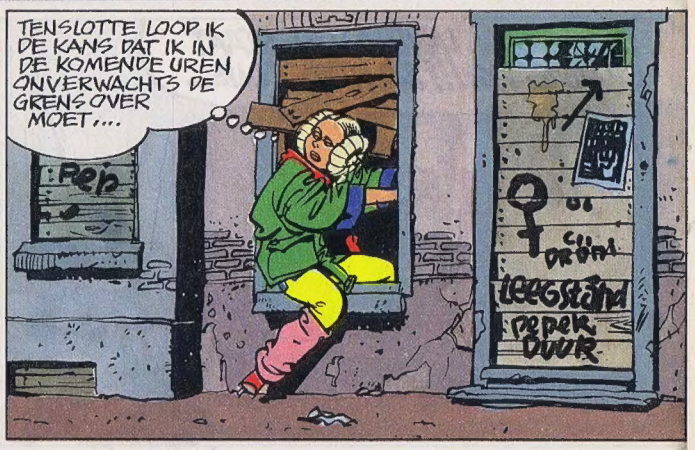
Hoe oud ben je?
Ik ben nu tien jaar oud, maar toen ik met de opnames voor E.T. begon, was ik negen.
Heb je broers of zussen?
Nee, ik ben enig kind.
Vind je dat niet vervelend?
't Lijkt me wel leuk om een broer te hebben. Ik ben nu vaak alleen aan het spelen maar als je een broer hebt kun je samen allerlei leuke dingen doen.
Maar je hebt toch wel vrienden...
Jawel, maar die zijn er niet dag en nacht!
Hoe ziet een normale dag er voor een filmster als jij uit?
Nou, ik ga gewoon naar school net als iedereen. Ik zit in de vijfde klas van de lagere school. Alleen als ik een film maak, wordt mijn leven anders. Dan krijg ik een privé-lerares zodat ik niet achter raak op school. Meestal ben ik zelfs wat vóór als ik een tijdje weggeweest ben.
Hoe vinden ze het op school dat je zo beroemd bent?
De meesten vinden het wel leuk, alleen de kinderen uit de hoogste klas hebben me in het begin heel erg gepest. Mijn klasselerares is naar hen toegegaan en heeft met ze gepraat. Nu doen ze 't niet meer.
Kon je goed opschieten met je filmbroer en -zus?
Hartstikke goed. Drew is maar een heel klein meisje, maar ze is heel grappig. Ze heeft twee valse voortanden die ze steeds uit haar mond haalde. Lachen was dat.
En met regisseur Steven Spielberg?
Hij is heel aardig. Ik heb één keer ruzie met hem gehad. Ik had een beetje griep en kon daarom mijn teksten niet meer herinneren. Toen werd-ie boos maar later zei hij dat het zijn eigen schuld was.
Vertel eens, hoe ben jij in de filmwereld terechtgekomen?
Er was een talentenjacht in San Antonio, in Texas, waar ik woon. Ik ben daar samen met mijn moeder heengegaan en werd gekozen voor een rol in de 'Raggerty Man', mijn eerste film.
En hoe kwam je in E.T. terecht?
Ik heb een mevrouw in Hollywood, die probeert de goeie filmrollen voor me te vinden. Toen meneer Spielberg een jongetje zocht, heeft ze mij aan hem voorgesteld en toen kreeg ik die rol.
Ga je nog meer films maken?
Ik ga deze maand (maart) naar Tunesië want daar ga ik spelen in de 'Misunderstood'.
Je reist wel veel hè...
Ja, met E.T. ben ik de hele wereld rondgeweest om aandacht voor de film te vragen. Dat was heel leuk. Na Tunesië ga ik naar Londen want ik ben voorgedragen voor een Engelse filmprijs.
Ben je nu heel rijk?
Dat moet je aan mijn moeder vragen, ik weet niet eens hoeveel geld ik verdiend heb met films maken. Dat wordt allemaal voor me bewaard totdat ik volwassen ben. Maar mijn moeder heeft me gezegd dat ik een Porsche mag kopen als ik zestien jaar word.
Wat zou je op dit moment het liefst willen doen?
In mijn boomhuis zitten. Ik heb in de boom achter ons huis een hut gebouwd waar niemand mag komen behalve ikzelf en een paar heel goeie vrienden. Daar zou ik nu het allerliefst willen zitten...

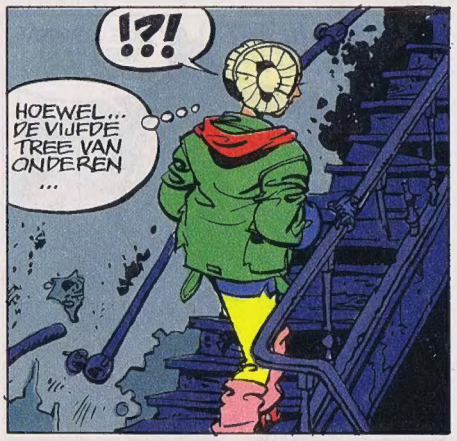
tekst: Tjerk Lammers, USA
foto's: Rob Brijker Pers

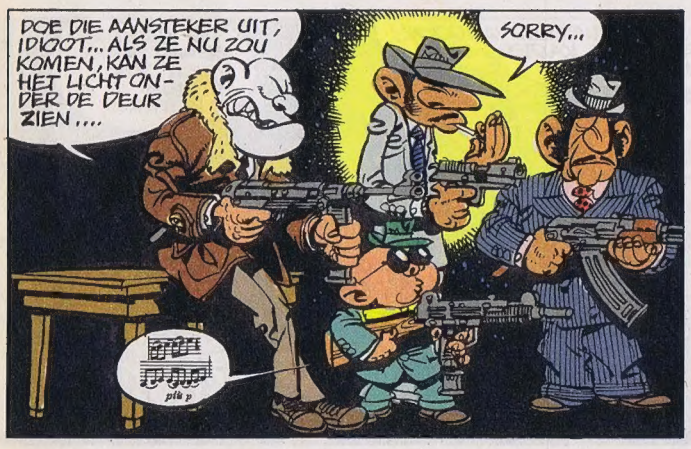
Olga Lawina

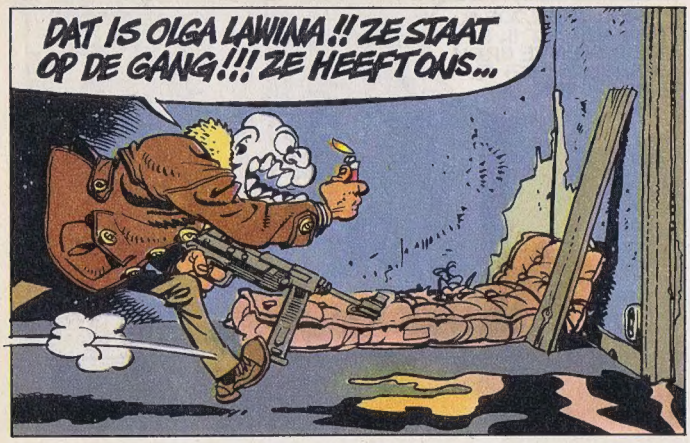
Omdat Olga slechts gedeeltelijk geslaagd is bij de vorige opdracht wordt zij 24 uur geschorst. Als ze deze tijd weet te overleven mag zij in dienst blijven bij de Drie-van-de-Acht. Dat belooft al direct een spaans benauwd dagje te worden...

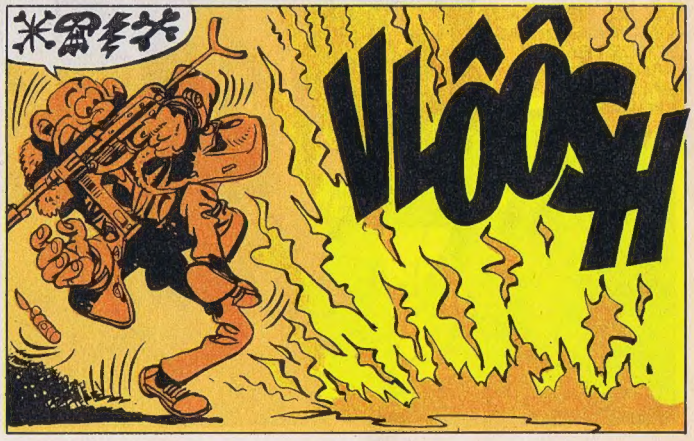









DAT IS OLGA LAWINA!! ZE STAAT OP DE GANG!!! ZE HEEFT ONS...


VLOOSH

JA, HOOR...'T WAREN TOCH RATTEN DIE DAT PAPIERTJE VAN DE VIJFDE TREE VAN ONDEREN HEBBEN GEVEEGD!

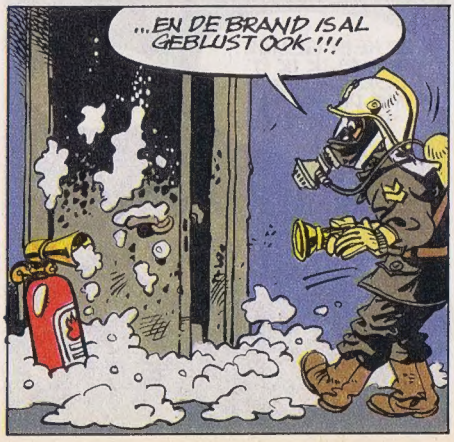
DIE HEKS HEEFT ONS OPGESLOTEN!!!
HOE KOMEN WE HIER NOU UIT!?!
plip

HOUD MOED!! HIER IS DE BRANDWEER!!!
...EN IK BEDOEL NATUURLIJK NIET DAT ER WEER EEN BRAND IS, HIHIHIHI!
CRASH!
5A

WEGWEZEN!
?

INTUSSEN IS OLGA ER NATUURLIJK VANDOOR! EN DAT TERWIJL ER ZOVEEL KAPERS OP DE KUST ZIJN!!!
DIE KRAKERS BEWAPENEN ZICH OOK STEEDS BETER...

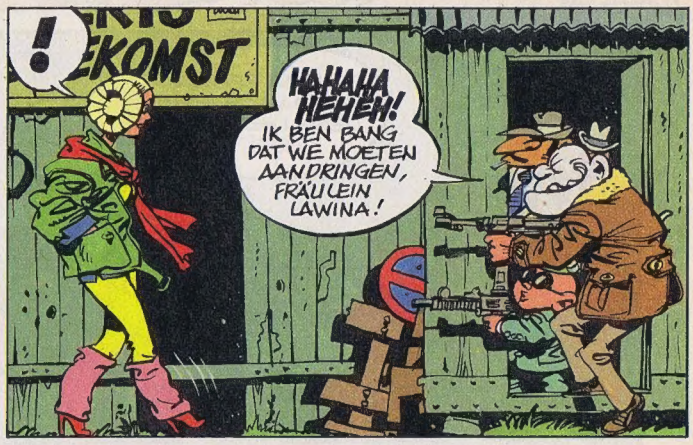
...EH... ER IS... NIEMAND MEER IN HET BETREFFEND PERCEEL AANWEZIG...


...EN DE BRAND IS AL GEBLUST OOK!!!

OLGA, MEID, JE HEBT 'N VEEL TE KLEIN HARTJE... DE BRANDWEER WAARSCHUWEN VOOR DIE SUKKELS...
MOOI... ALLES IS ER!
KRAAK PEPER DUUR
5B

DE SCHORSING

DOOR MARTIN LODEWIJK



RATATAT

TEKENINGEN : PEER COOLEN TEKST : L.J.

de Leukebroeders

M'N BRIEF!
WAAR IS MIJN BRIEF!
EEN BRIEF VAN MIJN MOEDER!
WAAAAH!
AAN DE KANT. IK WAS EERST!

IK HEB MAAR ÉÉN BRIEF!
DAN IS HET MIJN BRIEF.
BONK
PATS
BENG
MIJN BRIEF!
BLIJF MET JE JATTEN VAN DIE BRIEF!
KUNT U MIJ OOK ZEGGEN HOE LAAT HET PAUZE IS?

JONGENS ER IS ALLEEN EEN BRIEF VOOR KAÏN. EN EEN RECLAMEFOLDERTJE.
DAT HAD IK JULLIE OOK KUNNEN VERTELLEN!

MAAR MIJ ZIEN JULLIE HIER NIET MEER TERUG...

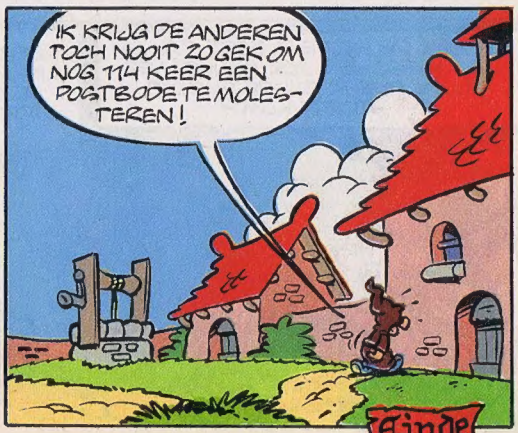
IK BLIJF GEEN DAG LANGER POSTBODE! IK HEB EEN GEZIN! IK GA EEN RUSTIG BAANTJE ZOEKEN... BIJ DE MIJNOPRUIMINGSDIENST OF ZO...
24

GOED, WAAR WAS DIE BRIEF VAN MIJN MOEDER NOU?!
EN DE MIJNE!
NOU??!
EN DIE BRIEF VAN HOEHEET-DIE MENEER-OOK-ALWEER?
EEN VERGISSING, HEREN... EEN VERGISSING!

ER ZAT ALLEEN EEN BRIEF VOOR MIJ BIJ! EEN ANTWOORD OP MIJN SOLLICITATIE, DENK IK.

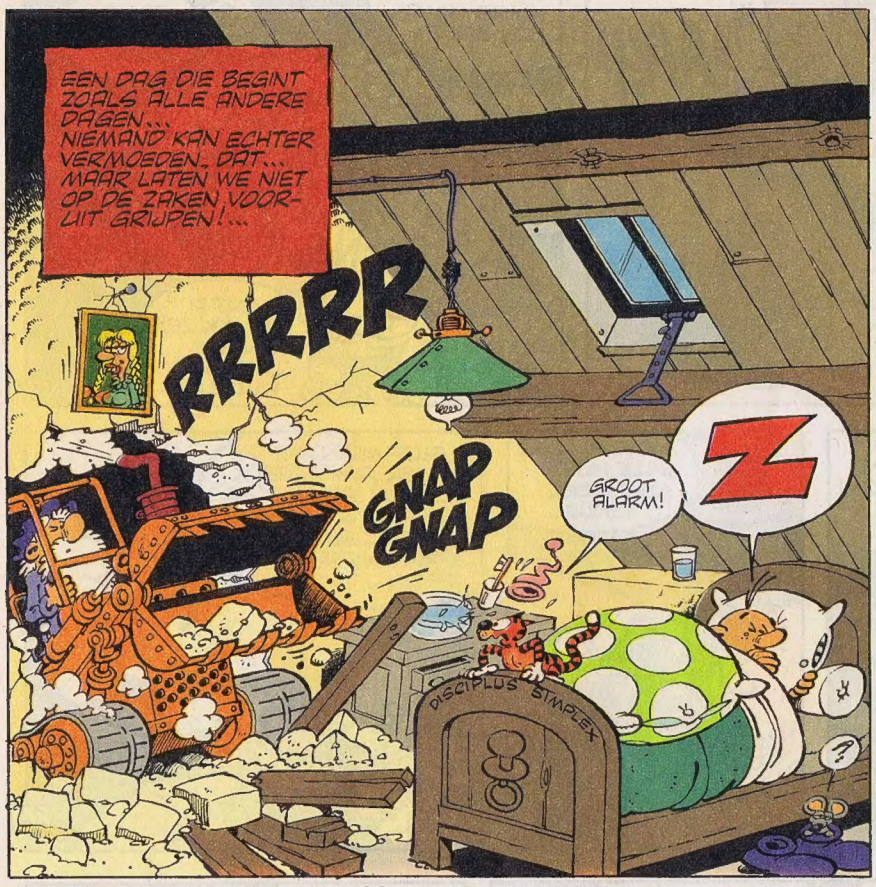
HUH?
geachte K.Adameen,
Wij delen U mede dat U op de wachtlijst staat voor de betrekking als postbode.
Er zijn nog 114 wachtenden voor U.
Hoogachtend

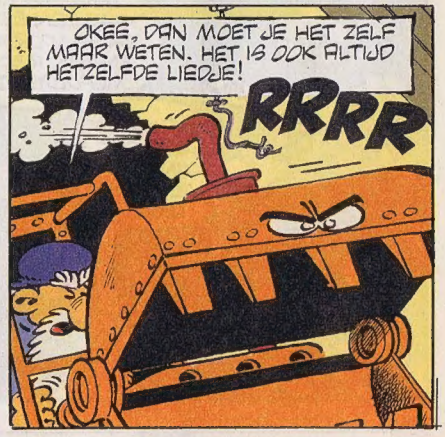
114?!! DAN KAN IK HET MAAR BETER VERGETEN...


IK KRIJG DE ANDEREN TOCH NOOIT ZO GEK OM NOG 114 KEER EEN POSTBODE TE MOLESTEREN!
Einde

LEONARDO

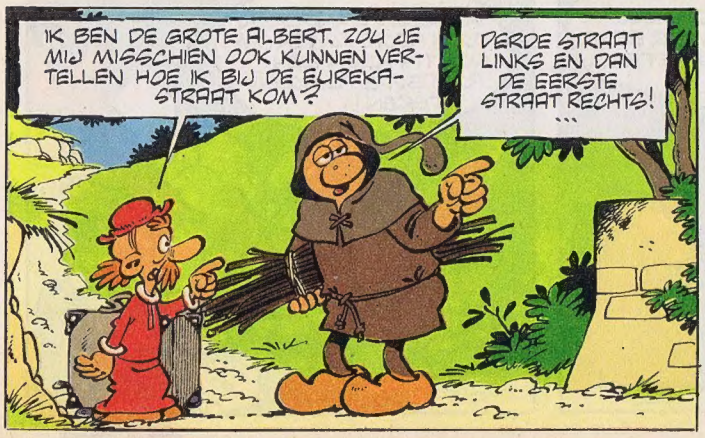
Het leven van een genie gaat over rozen zolang hij het enige genie in het dorp is. Daar komt echter verandering in als er een tweede genie komt opdagen. Dat kon wel eens oorlog worden...





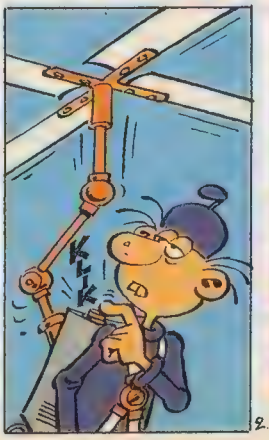
OP DAT MOMENT, TERWIJL LEONARDO ZIJN LEERLING MET BEIDE BENEN UIT BED LAAT STAPPEN, KOMT ER IEMAND IN HET DORP AAN, WIENS AANWEZIGHEID AANLEIDING ZAL GEVEN TOT, LATEN WE HET MAAR EERLIJK ZEGGEN, EEN WARE OORLOG VAN

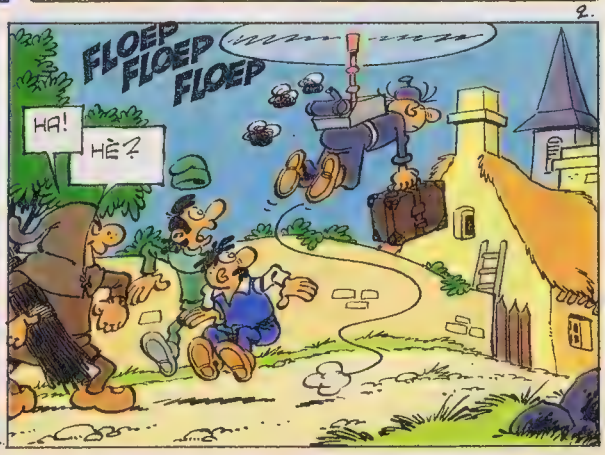
GENIECONTRAGENIE!

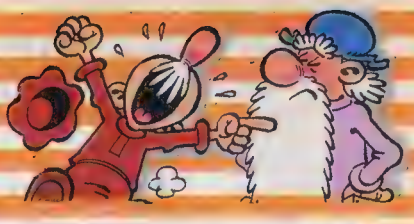


GENIE CONTRA GENIE

DOOR TURK & DE GROOT







DERDE LINKS, ZEI HIJ...
JE ZAL ZIEN, OP 'N DAG GAAN ZE NOG NAAR DE MAAN!
FLOEP FLOEP

HA, DAAR IS 'T!

DAG MEESTER!...
AHA, BEN JE DAAR EINDELIJK?!

JE VLUCHT HAD BLIJKBAAR NOGAL WAT VERTRAGING, HÈ?!
MAG IK EVEN VRAGEN HOE DAT KOMT?!
STA IK ME DAAR BIJNA WEER TE WACHTEN!
OH! WAT ZEGT U DAT MOOI! MAG IK DAT EVEN OPSCHRIJVEN?
TAP TAP

AHUM!... WAT HEB IK MOOI GEZEGD?
"STA IK ME DAAR BIJNA WEER TE WACHTEN"!
LEONARDO GENIE

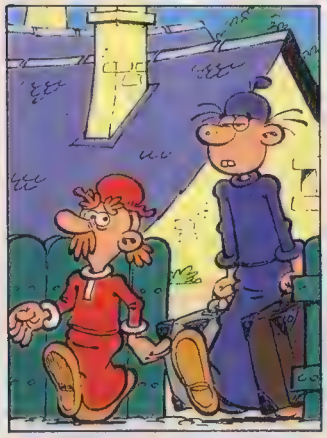
...VOOR U IS HET NATUURLIJK DE GEWOONSTE ZAAK VAN DE WERELD DAT U ZULKE DINGEN ZEGT. MAAR VOOR MIJ IS HET PURE POËZIE... ZULKE WOORDEN ZOUDEN ZELFS EEN BELASTINGINSPECTEUR ONTROEREN...
...VAN DE FIOD!
PRR PRR!

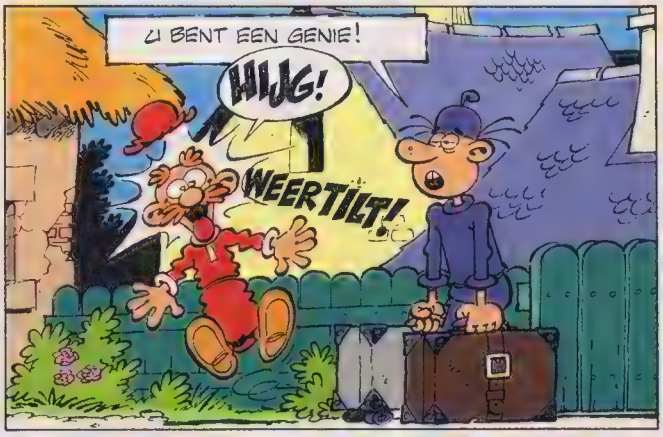
JE OVERDRIJFT, LEERLING! JE VLIJT ME...!
NEE, NEE! MEESTER, U BENT ...TJA, HOE NOEM JE ZOIETS?

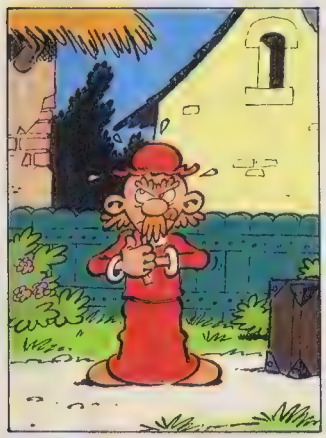
EEN GENIE! ...JA, DAT IS 'T!... EEN GENIE!
TILT
LEONARDO GENIE

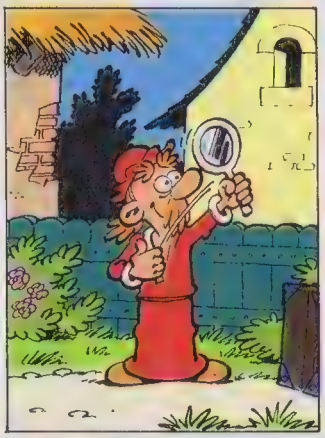
JE HEBT IN IEDER GEVAL EEN GROTE MENSENKENNIS, LEERLING! GOED, IK VERGEEF JE DAT JE TE LAAT BENT!...
PFFF!

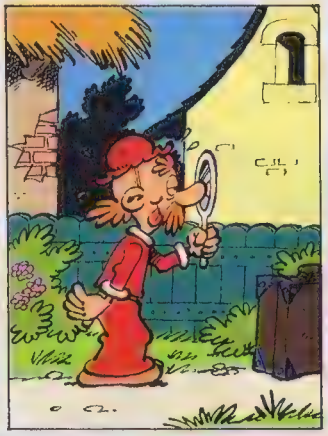
GENIE CONTRA GENIE

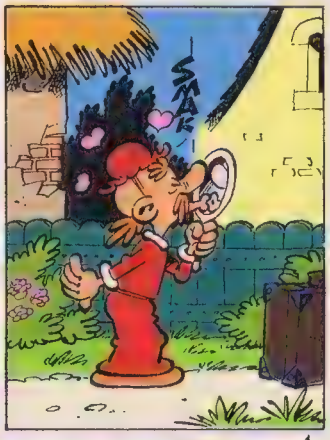


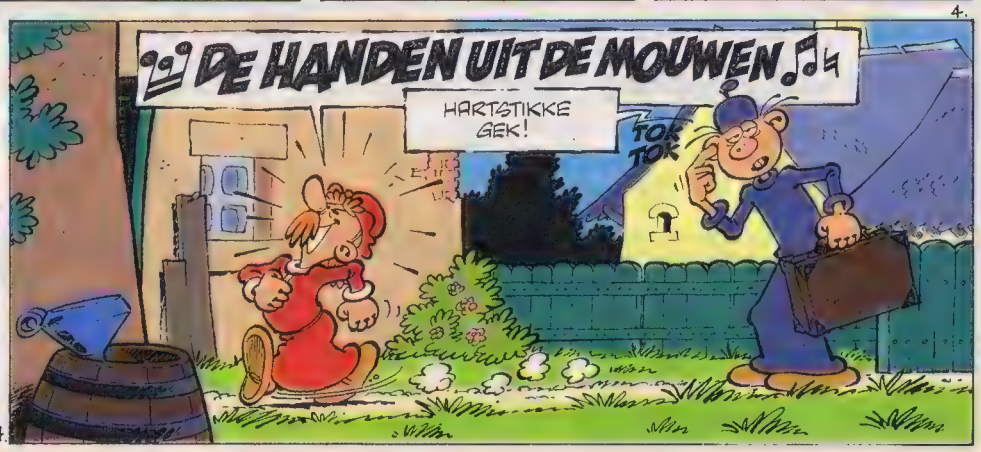












WORDT VERVOLGD

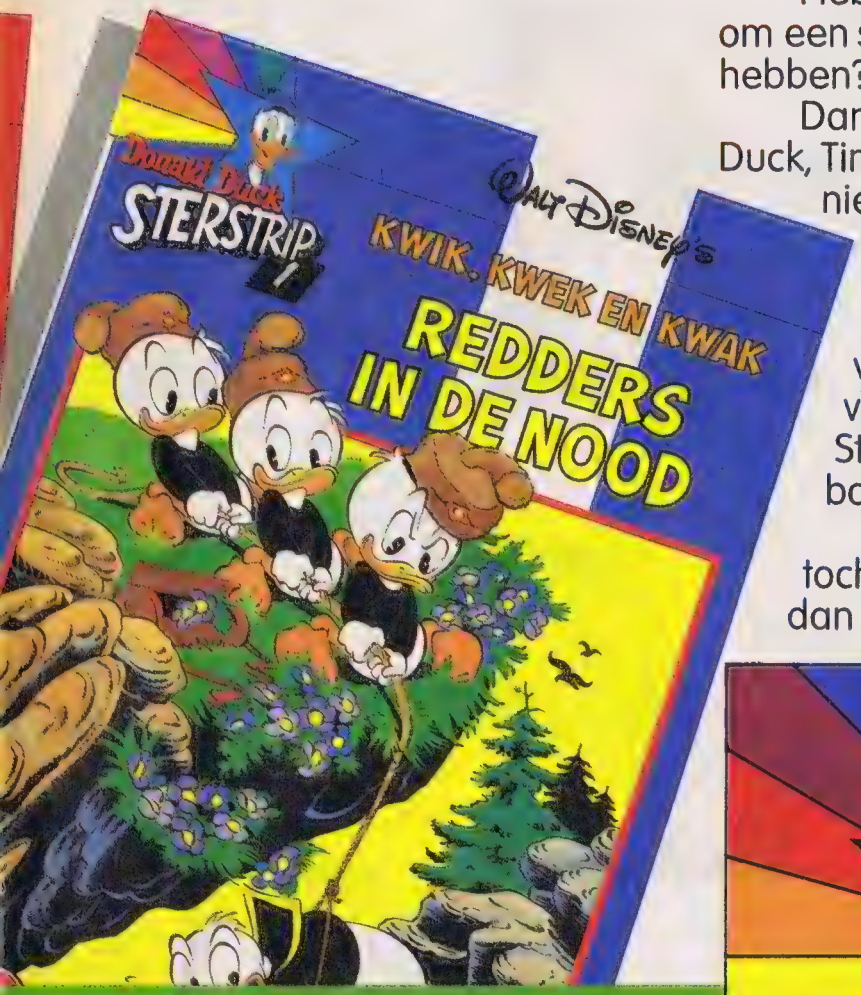
GOEDE TIP VAN DONALD

Let op d

STERSTRIPS. TOPVE
GULDENS GOED

DUCK, TINA EN EPPO:

de Ster!



Heb je ook wel 's geen geld genoeg om een strip te kopen die je graag wilt hebben?

Dan is hier goed nieuws. Donald Duck, Tina en Eppo komen met een nieuwe serie stripuitgaven voor de ongelooflijk lage prijs van f 3,50 per deel.

De naam: Sterstrips. Stuk voor stuk originele, komplete verhalen in schitterende kleuren. Stuk voor stuk aanwinsten voor je boekenkast.

Dus... als je voor weinig geld toch eerste rang wilt zitten, let dan op de Ster. Bij supermarkt en tijdschriftenwinkel.

RHALEN,
KOPER.

EPPO
Klapper
MOPPEN

GOEDENAVOND, DAMES EN HEREN! HAHA IK! IK HEB NET IETS GEGETEN, IK ZEG TEGEN DE OBER: DIT IS EEN BIJZONDER SCHOON RESTAURANT. HIJ ZEGT: BEDANKT VOOR HET COMPLIMENT, MENEER! IK ZEG: JA, ALLES SMAAKT NAAR ZEEP!
een avond met VICTOR VROLIJK
LACHEN! LACHEN! LACHEN!
GEZELLIG! HAHA!

MAAR SERIEUS... IK WAS VANMIDDAG IN DE KALVERSTRAAT EN DAAR WAS IEMAND Z'N HORLOGE AAN 'T ZOEKEN. IK VRAAG: WAAR HEB JE 'T VERLOREN? ZEGT DE MAN: OP DE DAM. IK ZEG: OP DE DAM? WAAROM ZOEK JE HET DAN HIER? ZEGT IE: OMDAT HET NOG LIEP TOEN IK HET VERLOOR!
JA... DE HUMOR LIGT OP STRAAT, HAHA!

TWEE SCHOTTEN STEKEN MET DE BOOT OVER VAN HARWICH NAAR HOEK VAN HOLLAND. IN DE HAVEN AANGEKOMEN ZIEN ZE NET EEN DUIKER BOVEN WATER KOMEN. ZEGT DE ENE SCHOT: ALS IK DAT GEWETEN HAD, WAS IK OOK OOK KOMEN LOPEN!
IS-IE GOED OF NIET?

M'N VROUW GING NAAR DE TANDARTS. ZE GAAT ZITTEN EN BEGINT METEEN TE GILLEN. ZEGT DE TANDARTS: MAAR MEVROUW, IK HEB NOG NIETS GEDAAN! NEE! GILT M'N VROUW, MAAR U STAAT OP M'N EKSTEROOG! OH, OH, DIE VROUWTJES!

GISTER ZAG IK LANGS DE KANT VAN DE WEG EEN BEWUSTELOZE MAN LIGGEN. IK VLUG MET HEM NAAR DE DICHTSTBIJZIJNDE BOERDERIJ. DE BOERIN GEEFT 'M WAT MELK MET COGNAC. DE MAN SLAAT ZIJN OGEN OP EN ZEGT: DUIZEND GULDEN VOOR DIE KOE!
JAJA!

EEN MAN ZEGT LAATST TEGEN ME: KEN IK U NIET? VOLGENS MIJ HEB IK UW GEZICHT AL EENS ERGENS GEZIEN! ONMOGELIJK, ZEG IK, IK DRAAG M'N GEZICHT ALTIJD OP DEZELFDE PLAATS!

M'N VROUW WAS EEN BRIEF NAAR HAAR MOEDER AAN 'T SCHRIJVEN. IK ZEG: WAAROM SCHRIJF JE ZO LANGZAAM? ZEGT M'N VROUW: MOEDER KAN NIET ZO VLUG LEZEN! HAHA!
M'N ZWAGER LEO GING VOOR 'T EERST NAAR DE BIOSCOOP. HIJ KOOPT EEN KAARTJE EN GAAT NAAR BINNEN...

... EVEN LATER KOMT HIJ WEER BIJ DE KASSA EN KOOPT OPNIEUW EEN KAARTJE. ALS HIJ EVEN LATER WEER OM EEN KAARTJE KOMT, ZEGT DE KASSIÈRE: MAAR MENEER, DIT IS AL DE DERDE KEER! DAT WEET IK WEL, ZEGT LEO, MAAR BIJ DE INGANG STAAT EEN GEK DIE STEEDS DE KAARTJES VERSCHEURT!

DIE LEO! HAHAHA, JAJAJA, MENSEN ...
HELP! WAT MOET IK DOEN?
ZE GEVEN GEEN KRIMP!!!
DOORGAAN, VICTOR! JE HEBT ZE IN JE ZAK, JONGEN!

M'N ZOONTJE ZEGT VANMORGEN: PAP, IK KEN IEMAND DIE AL TIEN JAAR NIET NAAR DE KAPPER GEWEEST IS! IK ZEI: NOU, DIE ZAL ER DAN WEL GEK UITZIEN! WEL-NEE, ZEGT DIE BENGEL, HIJ IS KAAL!
AARTJE NAAR ZIJN VAARTJE! HAHA!

DE MEESTER OP SCHOOL VRAAGT AAN HEM: ALS JE VADER 225 GULDEN VERDIENT EN HIJ GEEFT DE HELFT AAN JE MOEDER, WAT KRIJGT ZE DAN? EEN ZENUWTOEVAL, ZEGT DE ONDEUGD! JAJA!

KOMT ER EEN MAN AAN DE DEUR, DIE VRAAGT: ZOUDT U MISSCHIEN IETS WILLEN GEVEN VOOR HET BEJAARDENTEHUIS? GRAAG, ZEG IK, IK ZAL EVEN M'N SCHOONMOEDER HALEN!

STOMDRONKEN STAPT EEN MAN IN AMSTERDAM IN DE TREIN. DE CONTROLEUR BEKIJKT ZIJN KAARTJE EN ZEGT: MENEER, DIT IS EEN KAARTJE VOOR HAARLEM EN DE TREIN GAAT NAAR UTRECHT! ZEGT DE MAN VERSCHRIKT: DAN MAG U DE MACHINIST WEL WAARSCHUWEN!
DE DRANK, HÈ!

M'N ZOONTJE KREEG EEN NUL VOOR Z'N PROEFWERK. IK ZEG TEGEN DE LERAAR: DAT HEEFT-IE TOCH NIET VERDIEND? U HEEFT GELIJK, ZEGT DE MAN, MAAR LAGER MOGEN WE NIET GEVEN!
BEZUINIGING IN HET ONDERWIJS!

EEN TOERIST VRAAGT EEN AGENT: KUNT U ME OOK ZEGGEN WAAR DE DAM IS? ZEGT DE AGENT: DAAR STA IK OP, MENEER. ZEGT DE TOERIST: OH, GEEN WONDER DAT IK HEM NIET KON VINDEN!

TOERISTEN, JE LACHT JE DOOD!
HELP! HELP! ZE VERTREKKEN GEEN SPIER!
HELP!
RAADSELS! DAAR ZIJN ZE DOLOP! RAADSELS!

OP VELER VERZOEK WAT RAADSELS! WAT IS HET VERSCHIL TUSSEN EEN LAKEN EN EEN TRAM?
GA ER MAAR EENS ONDER LIGGEN!

WAT IS HET VERSCHIL TUSSEN EEN OLIFANT EN EEN TROS DRUIVEN? EEN OLIFANT IS GRIJS EN DRUIVEN ZIJN PAARS. WAAROM GING TARZAN NIET OPZIJ VOOR DIE KUDDE OLIFANTEN? HIJ IS KLEURENBLIND!
JA... JA...

... JA... DAT WAS HET DAN, DAMES EN HEREN... WEL THUIS... EN DENK ERAAN! GEEN FEEST IS COMPLEET ZONDER VICTOR VROLIJK, HUMORIST!...
DANK U...

BOE! BOE! BOE!
EXIT
DIT IS DE LAATSTE KEER DAT IK OPTREED VOOR EEN FRUITTELERSCONVENTIE!

ARTIESTEN INGANG
IK MOET JE SPREKEN
WAT EEN VAK! IK KAN BETER SPREKER OP BEGRAFENISSEN WORDEN.

... EEN GOED EN NOBEL MENS IS VAN ONS HEENGEGAAN EN...
FUNNY PICTURES

ZO BLIJVEN JE EPPO'S MOOI BIJ ELKAAR!

Hoe kun je je Eppo's het best bewaren?

Natuurlijk in zo'n stevige Eppo verzamelband, waar je met gemak een halve jaargang in opbergt.

Wil je zo'n band bestellen, maak dan ƒ 14,95 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem, onder vermelding van Eppo verzamelband.

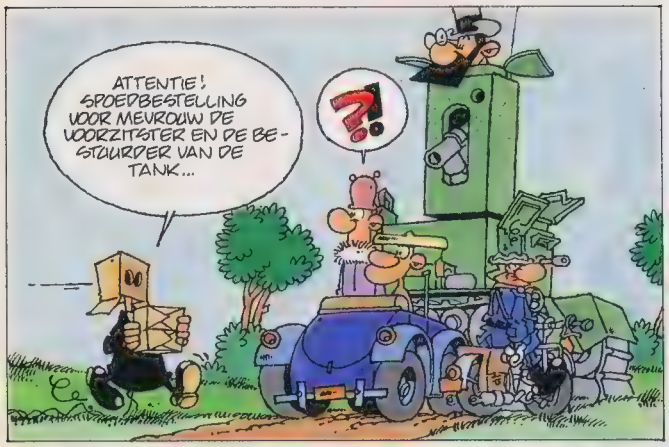
SLECHTS ƒ 10,–

SPECIAAL AANBOD VOOR EPPO ABONNEES!

Alleen voor abonnees biedt Eppo de supergrote F-16 poster (formaat 86 x 124 cm) aan voor slechts ƒ 10,–, inklusief verzendkosten.

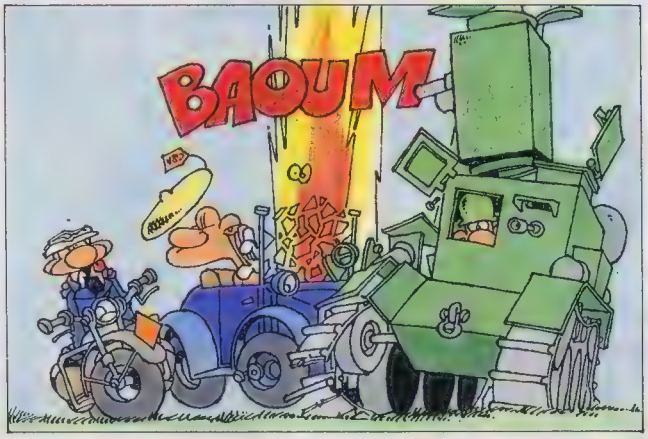
Wil je de poster bestellen, maak dan ƒ 10,– over op gironummer 3324158 t.n.v. Oberon Lezersservice onder vermelding van Eppo F-16 poster.

*DOOFSTOMME HONG KONGSE ENZ. AFIJN JE WEET WEL

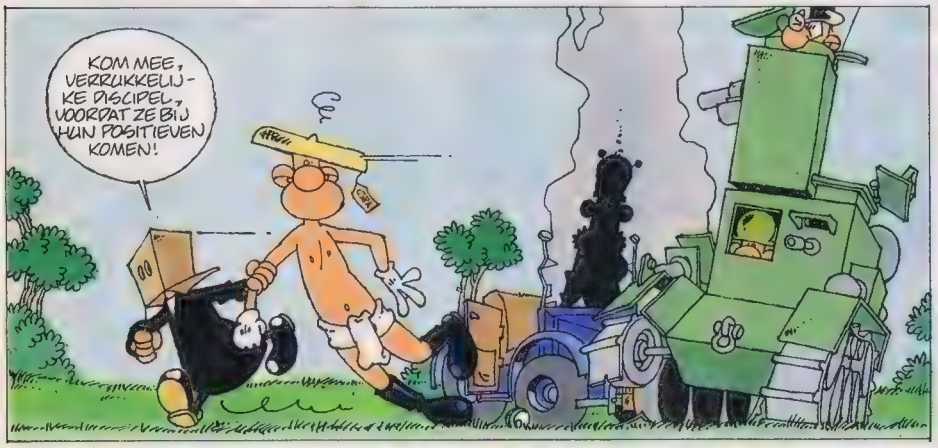

ATTENTIE! SPOEDBESTELLING VOOR MEVROUW DE VOORZITSTER EN DE BESTUURDER VAN DE TANK...
?!

...EN MAG IK U ER OP WIJZEN DAT U HET PAKKET NIET ZELF HOEFT TE OPENEN...

...ZULKS VERZORGEN WIJ IN HET KADER VAN ONZE DIENSTVERLENING GEHEEL GRATIS EN AUTOMATISCH...

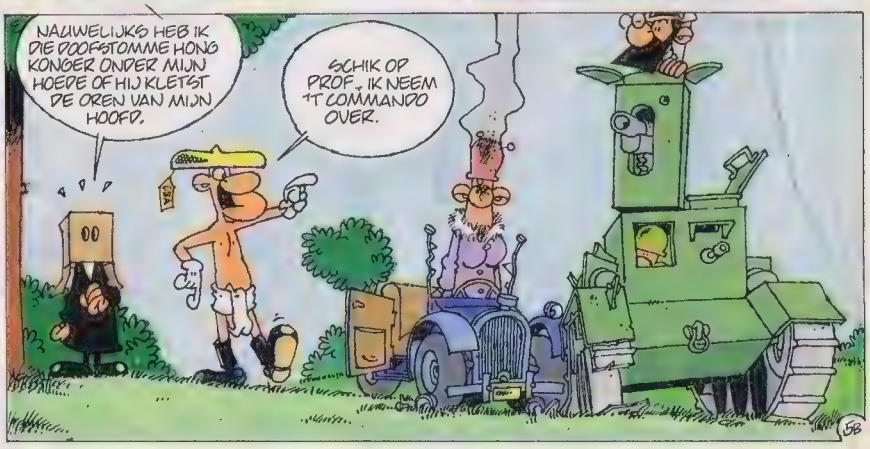

BAOUM

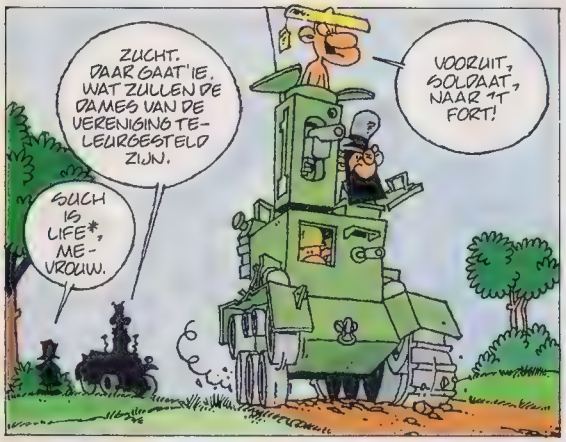
HA, HA, GELUKT. DOOR MIJN VERMOMMING ZIJN ZE ER IN GETRAPT.


KOM MEE, VERRUKKELIJKE DISCIPEL, VOORDAT ZE BIJ HUN POSITIEVEN KOMEN!

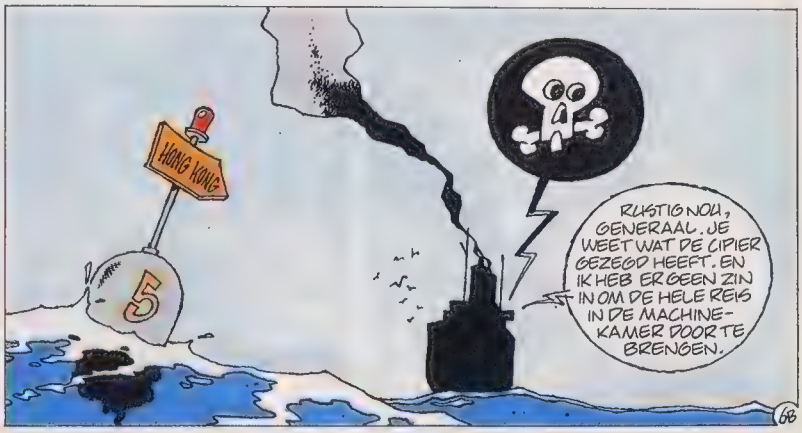
GENOEG!
VROT

GENOEG, HOOR JE ME! IK HEB ER GENOEG VAN OM DOOR ALLERLEI MALLOTEN VAN HOT NAAR HAAR TE WORDEN GESLEEPT!
EEN MIRAKEL! HIJ SPREEKT!


NAUWELIJKS HEB IK DIE DOOFSTOMME HONGKONGER ONDER MIJN HOEDE OF HIJ KLETST DE OREN VAN MIJN HOOFD.
SCHIK OP PROF., IK NEEM 'T COMMANDO OVER.



WEET JE WAT IK 'T MOOISTE VIND, SERGEANT? MOCHT HET DE GENERAAL GEWEEST ZIJN DAN HEBBEN WE NU DE ZEKERHEID DAT WE EEN FLINK TIJDJE VAN HEM VERLOST ZIJN. EN DAARBIJ, DE CIPIER WAS HOOGNODIG AAN EEN VAKANTIE TOE. DAT ZIJN DUS MOOI TWEE VLIEGEN IN EEN KLAP.

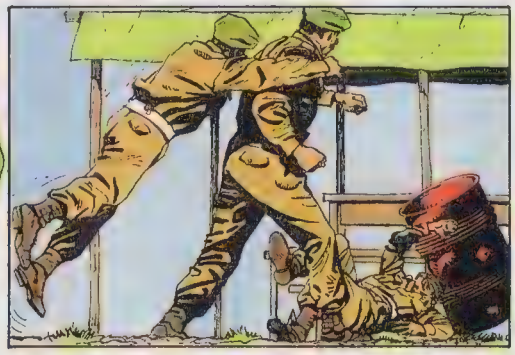


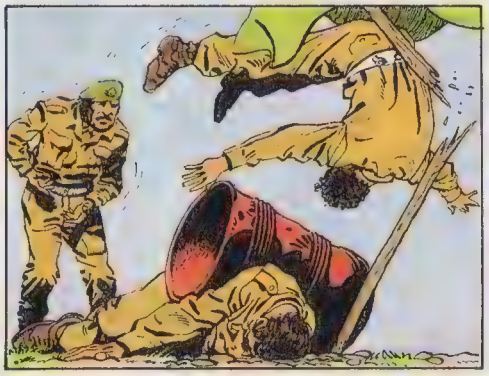
*AND IT GETS SUCHER EVERY DAY

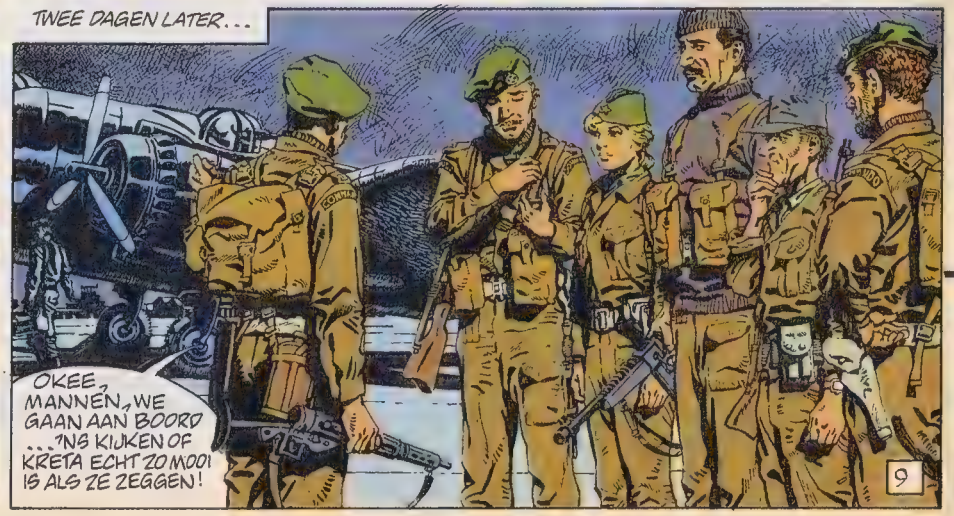
EINDE 18–21

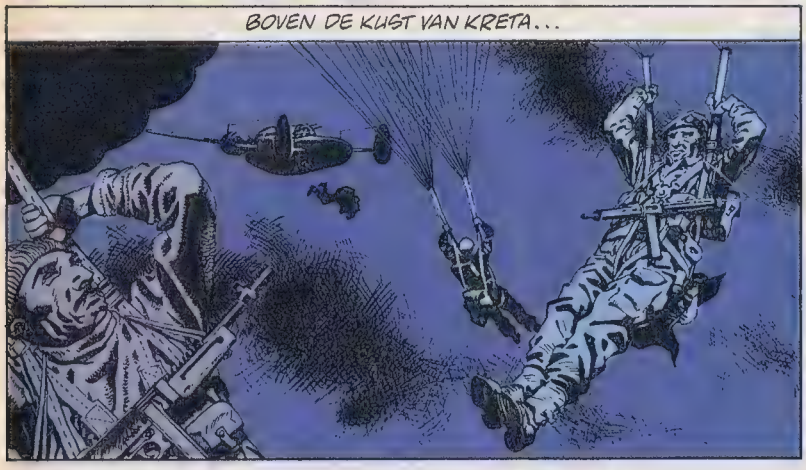
DE PARTIZANEN

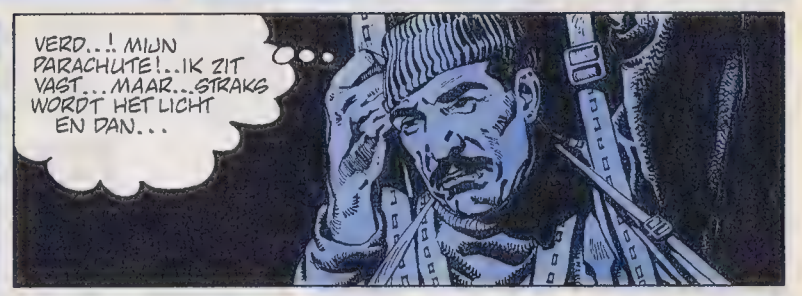
Majoor Dobbie zoekt nog een derde man voor zijn groep en hij krijgt drie grieken toegewezen waar hij een keuze uit moet maken. Om een van hen te testen draagt hij hem op om majoor Dragon zijn pistool af te nemen.



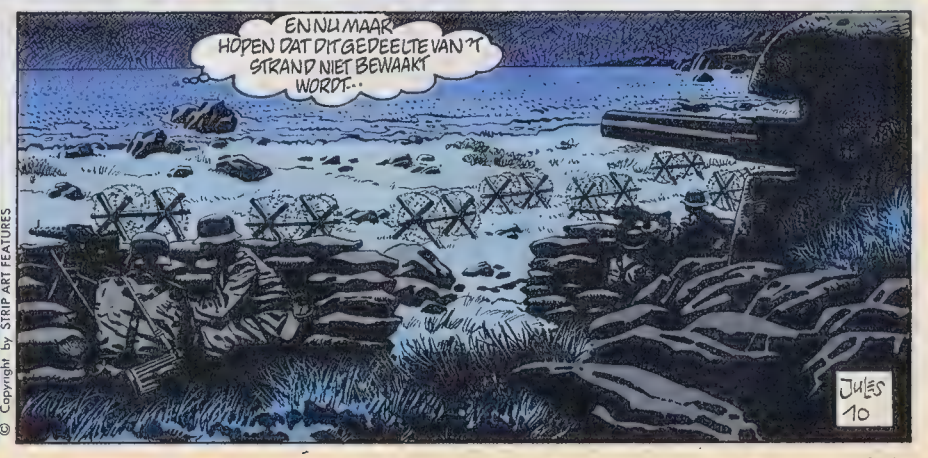


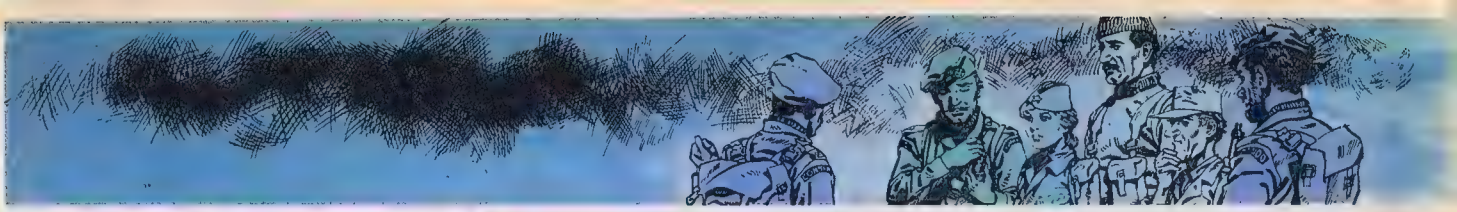




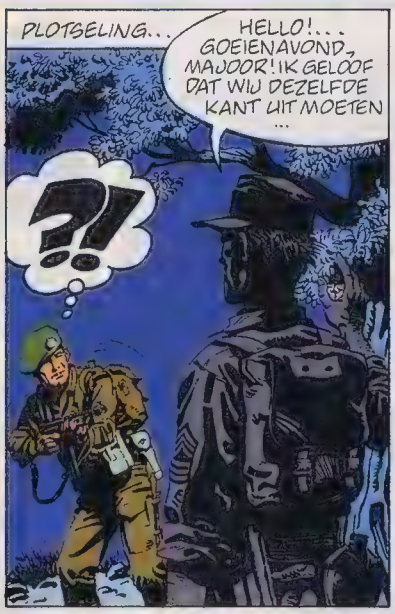


© Copyright by STRIP ART FEATURES

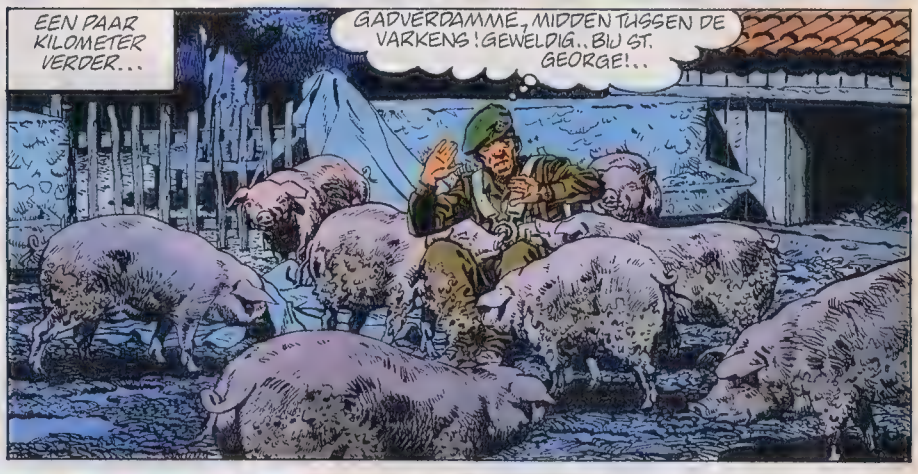




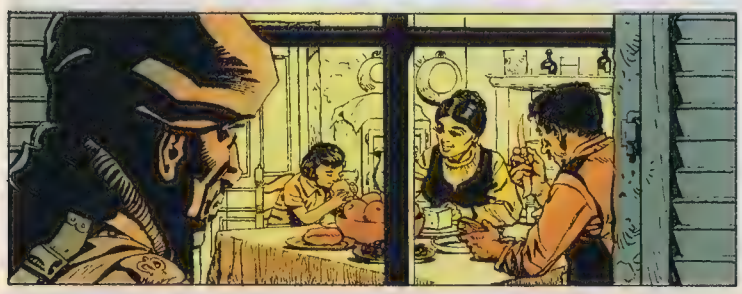
WAT 'N GELUK! 'T KLOOSTER IS VLAKBIJ!


PLOTSELING...
HELLO!... GOEIENAVOND, MAJOOR! IK GELOOF DAT WIJ DEZELFDE KANT UIT MOETEN ...
?!

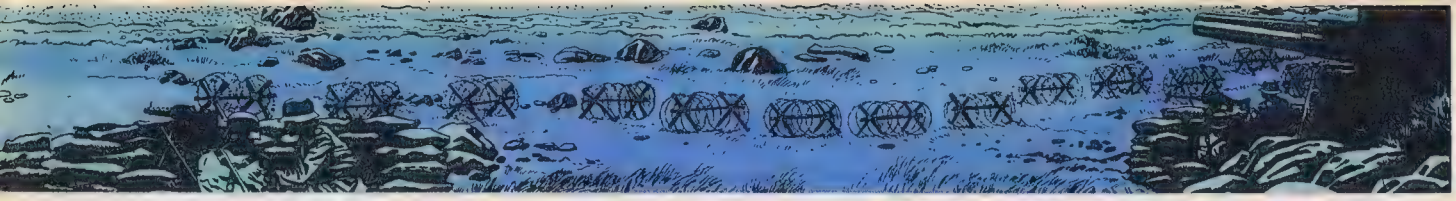
STOMME IDIOOT! IK HAD JE BIJNA NEERGE-SCHOTEN!
DAT SCHIETEN KUNT U BETER VOOR STRAKS BEWAREN! ONZE GRIEK IS NAMELIJK IN 'N BOOM TERECHT GEKOMEN, VLAK VOOR 'T DUITSE KAMP... EN DAAR HANGT HIJ NOU ALS EEN RIJPE PEER TE BENGELEN!...

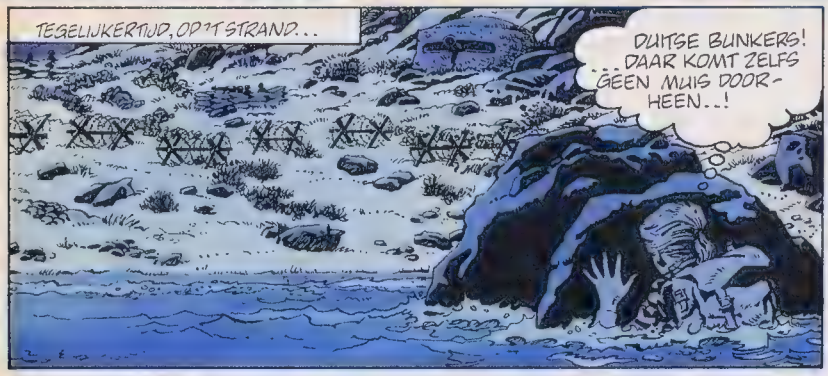

EEN PAAR KILOMETER VERDER...
GADVERDAMME, MIDDEN TUSSEN DE VARKENS! GEWELDIG.. BIJ ST. GEORGE!..

'T IS MAAR GOED DAT FLIPS ME NIET GEZIEN HEEFT... IK ZOU GEEN LEVEN MEER HEBBEN!



GOEDENAVOND, BESTE MENSEN!.. 'T SPIJT ME DAT IK ZO LAAT NOG KOM BINNEN VALLEN, MAAR HEEFT U MIS-SCHIEN 'N GLAS MELK VOOR MIJ?





© Copyright by STRIP ART FEATURES ©OBERON B.V.

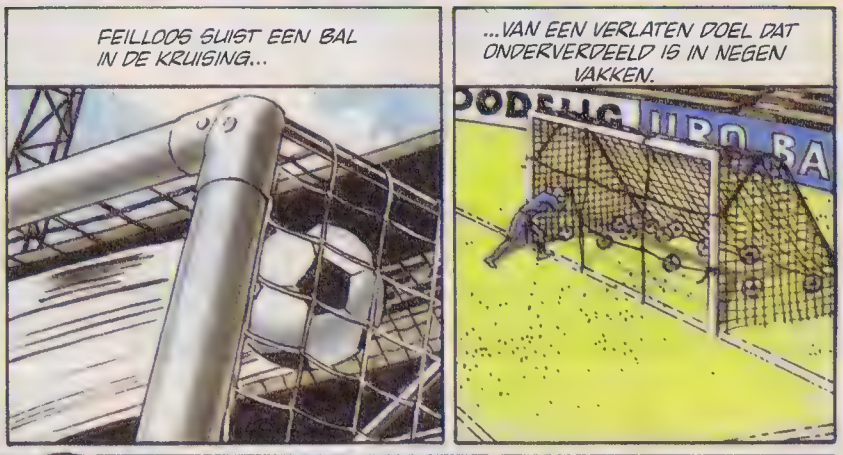
WORDT VERVOLGD

ROEL DIJKSTRA

COMPETITIESTAND:

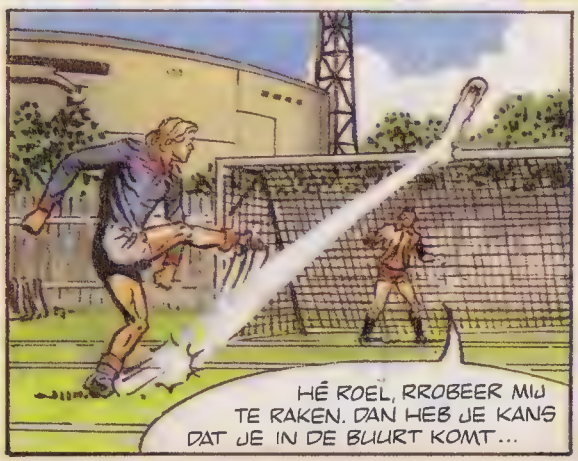
	gesp.	gew.	gel.	verl.	pt.
FC EEMLAND	30	23	5	2	51
VKH	30	20	6	4	46
FC LEIDRECHT	30	19	7	4	45
RFC	30	18	8	4	44
RAPIDITAS	30	18	6	6	42

VOOR RAPIDITAS BREEKT 'N SPANNEND SLOT VAN DE NATIONALE COMPETITIE AAN. DE CLUB MOET EUROPEES VOETBAL SPELEN OM NIET ZWAAR IN DE RODE CIJFERS TE KOMEN. MEN HEEFT NOG VIER WEDSTRIJDEN OM TWEE PUNTEN ACHTERSTAND WEG TE WERKEN. LUKT DAT NIET DAN ZULLEN ENKELE TOPSPELERS GEDWONGEN IN DE UITVERKOOP MOETEN...



UITGESCHAKELD

TEKST: [illegible]
TEKENINGEN: KEITH WATSON



BIJ DAT FILMGEDOE KAN MISSCHIEN ALLES HERHAALD WORDEN, FILMSTER, MAAR TIJDENS 'N WEDSTRIJD MOET 'T IN ÊÉN KEER KLOPPEN. DAN IS ER GEEN TIJD VOOR VERGISSINGEN!

DOE ALLE OEFENINGEN NOG EEN KEER. EN NU GOED GRAAG...

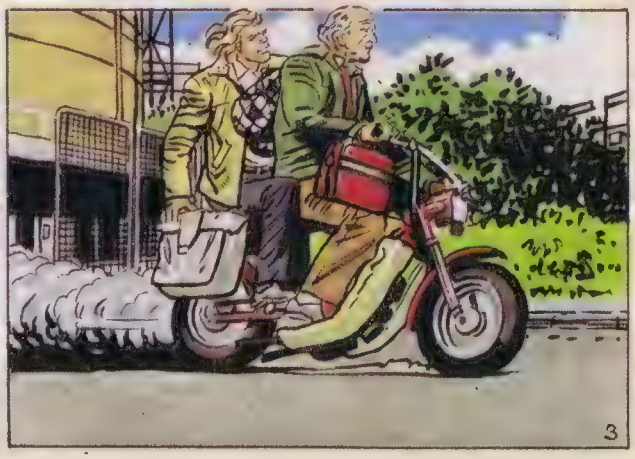
MAG IK EEN FOTO MET HANDTEKENING VAN JE, JEAN-PAUL BELMONDO?
WE KRIJGEN TOCH WEL VRIJKAART JES HÊ, SUPERSTER!
HEB JIJ LIEVER 'N OSCAR DAN EEN EUROPA CUP, MENEER DE ACTEUR?

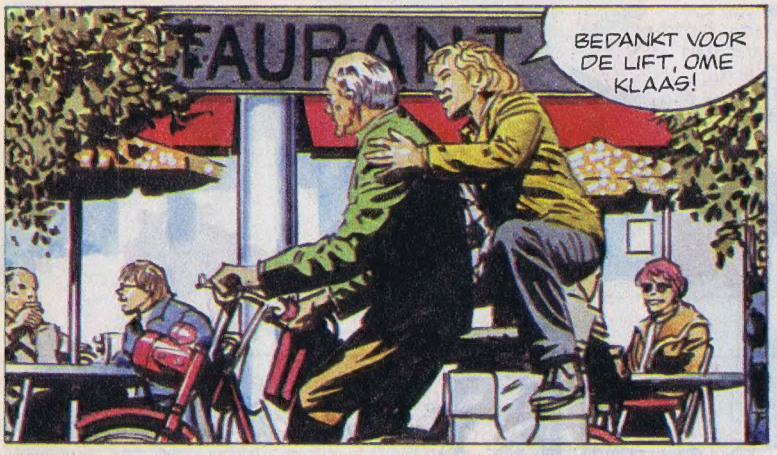
'N KWARTIER LATER ZIT DE TRAINING ER OOK VOOR ROEL OP.
IK BEN VEEL TE LAAT VOOR MIJN AFSPRAAK. KOM OP, KEREL, OPSCHIETTEN...

HALLO ROEL, WAT BEN JE LAAT ZEG. PROBLEMEN GEHAD BIJ DE FILMOPNAMEN, VERTEL EENS HOE?...
SORRY OME KLAAS, IK HEB NU ABSOLUUT GEEN TIJD!

NOU ZEG, DIE IS HET IN Z'N BOL GESLAGEN.
OHHH NEE, OOK DAT NOG...

WAT IS ER AAN DE HAND JONGEN?
TWEE BANDEN LEK! DAT KAN GEEN TOEVAL ZIJN!

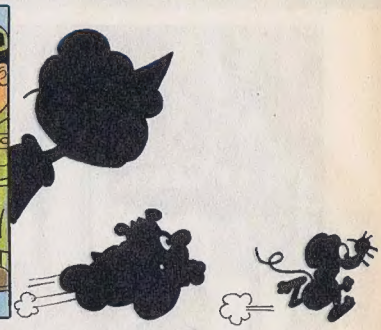




WORDT VERVOLGD

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER



Als je nu een nieuwe abonnee voor Eppo vindt, dan mag je als tegenprestatie een schitterend Eppo-kado uitkiezen.

WIN EEN ABONNEE EN KIES UIT!

Een prima tijdpen met ingebouwd uurwerk, datumaanduiding en secondenteller.

1.

Een verkeersvliegtuig (DC-10), dat je zelf in elkaar kunt zetten, en alleen maar te koop is bij een luchtvaartmaatschappij (schaal 1:250).

2.

Een avontuur van ROEL DIJKSTRA DE MAARSCHALK

TEKENINGEN: KEITH WATSON TEKST: DAVE HUNT

DE WONDERSLOFFEN VAN SJAKIE HALVE FINALE

Een setje voetbalstripalbums, bestaande uit: één verhaal van Sjakie en één verhaal van Roel Dijkstra.

3.

VUL DE BON IN EN STUUR 'M OP.

Dit is de nieuwe abonnee die een kwartaalabonnement op Eppo neemt (kosten *f* 17,55):

Naam: _____

Adres: _____ nr.: _____

Postcode: _____ Geboortedatum: _____

Woonplaats: _____

De nieuwe abonnee wil Eppo ontvangen:
☐ per post. Stuur de nieuwe abonnee een acceptgirokaart.
☐ per bladenman. ☐ de betaling wordt met hem geregeld.
☐ de betaling gebeurt per acceptgirokaart.

Mijn naam is: _____

Adres: _____ nr.: _____

Postcode: _____

Woonplaats: _____

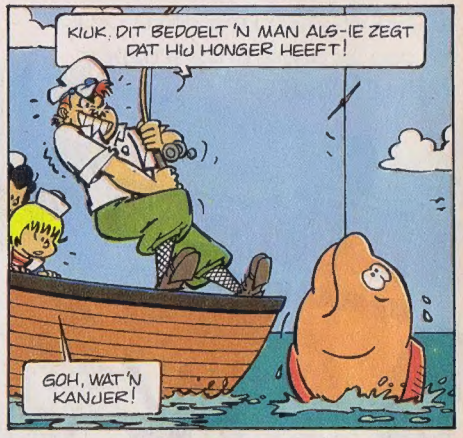
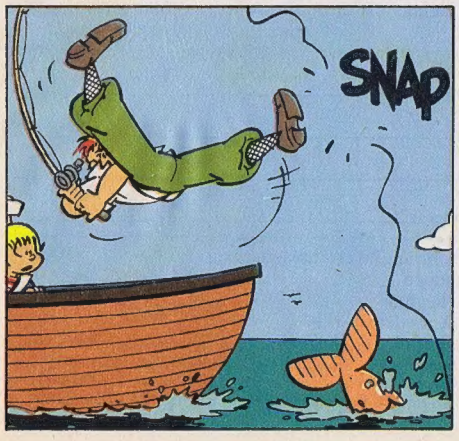
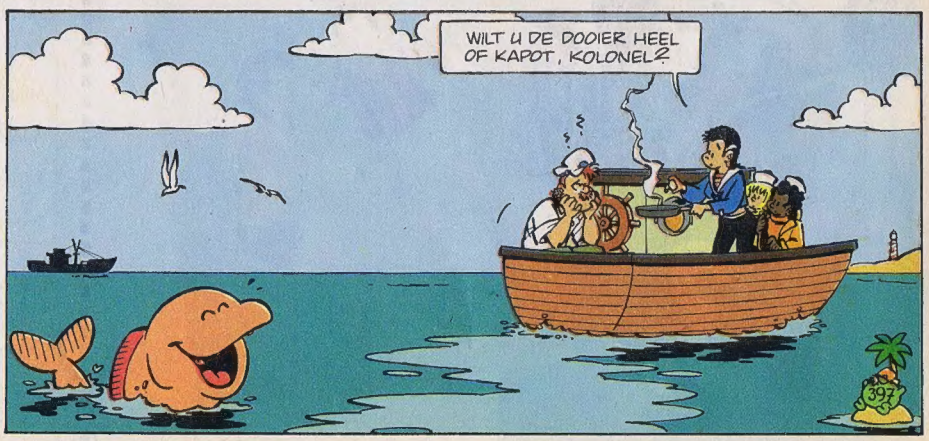
0093 AAC

Als kado ontvang ik (één hokje aankruisen):
1 ☐ de tijdpen
2 ☐ het vliegtuig
3 ☐ het setje voetbalstrips

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem. Een postzegel is niet nodig. België: stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Deze aktie duurt tot 30 maart 1983. Prijswijzigingen voorbehouden.

SJORS & SJIMMIE

~VANGEN BOT~

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR.

00
8 710722 052042